

Furniture

Auction Date: 13.05.2024, 14:00
Auction type: Online auction
Hammer price excl. charges, commissions and taxes

Lot No. 1

Rundes Salon- Beistelltischchen,

Starting bid:

EUR 450.-



Mitte 19. Jahrhundert, Hartholzgestell mit gedrechselten Säulenfuß, ornamental sowie figural und in Form einer Tanzszene mit verschiedenen Edelhölzern marketiert, mattiert, Höhe 73 cm, Durchmesser 50 cm, geringe Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot No. 2

Rechteckiger Salonspiegel,

Realized price:

EUR 380.-

Starting bid:

EUR 200.-



ursprünglich erste Hälfte 19. Jahrhundert, profilierter Weichholzrahmen mit teilweise ergänzten, ornamental beschnitzten Zierleisten, Spuren einer ehemaligen Goldfassung, ergänzte Spiegeltafel, 117 x 61 cm, Alters- und Gebrauchsspuren.



Lot No. 3

Jagdliche Kommode mit Allegorien auf die Musik,

Starting bid:

EUR 3,200.-

Frankreich 18. Jh., umseitig bombierter Nuss- bzw. Weichholzkorpus mit 3 Laden, Ladenfronten und Seitenteile mit feinen Marketeriedarstellungen in Form von tw. brandschattierten Waldhörnern, sowie weiteren Musikinstrumenten, weiters florale Darstellungen, spätere profilierte Marmorplatte, ca. 89 x 143 x 65 cm, gepflegter Zustand mit altersbedingten Gebrauchsspuren. (DOC)

Lot No. 4

Kleiner Tafelaufsatz bzw. brule- parfum Schale,

Starting bid:

EUR 800.-



sog. Tazza auf Marmor-Bronzesockel, modifizierter Louis XV-Stil um ca. 1890/1900, konkav ausgeführter Marmorsockel auf Bronze dore-Füßen, braun patinierter Säulenschaft in Form von Seeschlangen, muschelartige Schale mit bronze dore-Fabelwesen, Höhe ca. 20 cm, gereinigter Zustand. (DOC)

Lot No. 5

Kommode im Barockstil,

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-



unter Verwendung verschiedener Weichhölzer und Holzwerkstoffe gearbeitet, nussfurniert, feldförmig marketiert, lackiert, 3 Laden mit geschweift gearbeiteten Vorderstücken, 84 x 128 x 65 cm, Gebrauchsspuren, Oberflächenschäden.

Lot No. 6

Tischlampe,

Realized price:

EUR 300.-

Starting bid:

EUR 260.-



unter Verwendung einer ehemaligen Petroleumlampe aus dem 19. Jahrhundert in späterer Zeit gearbeitet, Messingschaft auf rundem profiliertem Stand, vierflammig elektrisch montiert, Höhe mit Schirm 88 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.

Lot No. 7

Künstlerstaffelei,

Realized price:

EUR 450.-

Starting bid:

EUR 450.-



Anfang 20. Jahrhundert, Fichtenholzgestell, braun gebeizt, mattiert, höhenverstellbare Bildauflage mit Fixierung, auf Räder, Firmenschild Franz Kohle & Co Maler Utensilien, Wien I, Operring 21, 180 x 54 x 55 cm, Alters- und Gebrauchsspuren.



Lot No. 9

Paar italienische Armsessel,

Starting bid:

EUR 1,200.-

modifizierter Barockstil des 19. Jh., ornamental floral beschnitzte goldgefasste Hartholzgestelle, lose gelb tapezierte Sitze und Lehnen, Lehnhöhe ca. 110 cm, Sitzhöhe ca. 46/47 cm, div. und tw. starke Fassungsabblätterungen, Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)

Lot No. 10

Große Tischlampe,

Starting bid:

EUR 1,800.-



modifizierter Louis XVI-Stil ca. 1890/1900, Bronze dore-Gestell in Form eines geflügelten Putto auf rundem Säulensockel mit umlaufendem Lorbeerblatt-Dekor, plissierter Stoffschirm, Höhe ca. 92 cm, gereinigter Zustand, ohne Gewähr auf Elektromontage. (DOC)

Lot No. 11

Kleines Kerzenleuchterpaar im Louis XVI-Stil,

Realized price:

EUR 1,800.-

Starting bid:

EUR 1,800.-



ca. 1890/1900, efeumrankte Marmor- Säulengestelle auf quadratischen Basen mit geflügelten Bronze dore-Putti, Perlstabdekor, Höhe ca. 20 cm, gepflegter Zustand. (DOC)



Lot No. 12

Empire-Sitzgarnitur,

Realized price:

EUR 3,200.-

Starting bid:

EUR 3,000.-

dem Ebenisten JACOB-DESMALTER in Paris ca. 1805/15 zugeschrieben, mahagonifurnierte Hartholzgestelle in Bergerenform, bestehend aus: Paar Armlehnstühle, Paar Lehnstühle, vordere Beine tw. im goldgefassten Schwanendekor, sowie stilisierten Löwentatzen, spätere Tapezierung, fein ausgeführte Bronzezierbeschläge, Lehnhöhe ca. 86/87 cm bzw. 82 cm, Sitzhöhe ca. 42/43 cm, tw. Fassungsfehlstellen, sowie Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)

Der Schwanendekor basiert auf Vorlagen von PERCIER und FONTAINE und wurde schnell zum Liebblingssymbol von Kaiserin Josephine (Frau von Napoleon I.), somit wurde es auch für JACOB-DESMALTER (1770-1841) zentraler Bestandteil seines Möbelrepertoires, zumal er Hauptlieferant für Napoleons-Möbelausstattungen wurde. Diese Entwürfe beeinflussten auch die Sitzmöbel des russischen Kaiserreichs, die häufig Armlehnen mit dem Schwanendekor aufweisen. Vgl. Lit.: Denise Ledoux-Lebard, Les Ebenistes du XIX siecle, p. 335, Les editions de l'Amateur Paris 1984, 1989, 2000.



Lot No. 13

Satz von 6 Sessel in modifizierter L XVI-Stilform,

Realized price:

EUR 750.-

Starting bid:

EUR 400.-

2. Hälfte 20. Jh., profilierte beschnittene Buchenholzgestelle, braun gebeizt, mattiert, tapezierte Sitze und Lehnen, 92 x 48 x 52 cm, SH=46 cm, Gebrauchsspuren.



Lot No. 14

Paar Appliken,

Starting bid:

EUR 1,300.-

Ende 18. Jahrhundert, teilweise kannelierte und in Form von stilisierten Blättern und einer Schlaufe gezielte Bronzeschäfte, je zweikerzig ausgelegt, Höhe 46 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 15

Paar Fauteuils,

Starting bid:

EUR 1,300.-

wohl Epoche Louis XVI, um 1780, geschweifte Hartholzgestelle, teilweise beschnitzt und kanneliert, grau gefasst, abgenutzte, im Shabby Chic ausgeführte Oberfläche, tapeziert, erneuerte Bezüge, 93 x 59 x 56 cm, Sitzhöhe 44 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 16

Salonluster,

Starting bid:

EUR 800.-

Anfang 20. Jahrhundert, Messinggestell mit Glasprismenbehang, unterer Abschluss mit Glaskugel, achtflammig elektrisch montiert, Höhe 90 cm, Durchmesser 65 cm, kleiner Glasteil mit Sprungbildung, gereinigter Zustand, ohne Gewähr für Elektromontage. (MIN)



Lot No. 17

Art Deco-Buffer,

Realized price:

EUR 600.-

Starting bid:

EUR 600.-

um 1925/30, verschiedene Hart- und Weichhölzer, furniert, schwarz gebeizt, mattiert, frontseitig eine volle Tür, zwei facettiert geschliffen verglaste Türen, ergänzte Glasinnenfächer, Marmorplatte, 106 x 135 x 50 cm, geringe Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 18

Fürstlicher Frisier- bzw. Toilettetisch,

Realized price:

EUR 4,000.-

Starting bid:

EUR 4,000.-

sog. Poudreuse ("coiffeuse"), Entwurf Josef HARDTMUTH (1758-1816) ca. 1770/80 für das Liechtenstein'sche Majoratspalais in der Bankgasse in Wien, später Schloss Feldsberg (tschech. Valtice), freistehend mahagonifurniertes Hart- bzw. Weichholzgestell auf verhalten geschweiften Beinen, 3-tlg. Platte mit rückwärts klappbarem Mittelteil mit Spiegel, sowie 2 seitlich klappbaren Teilen, im Inneren in der Mitte Fachteil, Flacon-Einsätze unter den klappbaren Platten, 1 Mittellade, 3 kleine Laden, sowie Scheinladen, 1 ausziehbare Mittelplatte mit goldpunzierter Ledereinlage, feuervergoldete Bronzebeschläge mit Fürstenkrone von Ignaz Joseph WÜRTH, Liechtenstein'scher Brandstempel, sowie Inventarkleber "Schloss Feldsberg Obj. Nr. 130, Inv. Nr.2895", ca. 76 x 89 x 52 cm, restaurierter Zustand. (DOC)

Provenienz: - wohl für Fürst Alois Liechtenstein (1759- 1805), Majoratspalais Wien - seitdem Sammlungen der Fürsten Liechtenstein in Wien - wohl seit 1935 in Schloss Feldsberg, Böhmen - Sammlung Otto von Mitzlaff Lit.: Gallerie denkwürdiger Männer des Vaterlandes; Joseph Hardtmuth, Neues Archiv für Geschichte, Staatenkunde, Literatur und Kunst, Jg. I (18. Dezember 1829), S. 792-797/Gustav Wilhelm: Joseph Hardtmuth; Architekt und Erfinder, Wien und Köln 1990, S. 37-47.



Lot No. 19

Große Tischlampe,

Starting bid:

EUR 2,200.-

ca. 1890/1900, signiert BEURDELEY, weißer Porzellankorpus in Balusterform ("blanc de Chine") mit Bronzeelementen kombiniert, 2-flammig elektrisch montiert, plissierter Stoffschirm, H. ca. 92 cm, leichte Bruchlinie im oberen Bereich, gepflegter Zustand, ohne Gewähr auf Elektromontage. (DOC)



Lot No. 20

Klassizistischer Konsol- Klappspieltisch,

Starting bid:

EUR 2,000.-

deutsch ca. 1800, kirschfurniertes Weichholzgestell auf konischen Vierkantbeinen mit Messingschuhen, Rosettendekor, sowie geriffelte Messingeinlagen im Zargenbereich, mittels auf der Unterseite angebrachtem Hebelmechanismus dreh- bzw. klappbare Platte mit erneuerter Stoffeinlage, ca. 74 bzw. 76,5 x 90 x 48 bzw. 96 cm, gepflegter Zustand. (DOC)

Prov.: urspr. Schloss Augsburg



Lot No. 21

Großer Wandspiegel,

Starting bid:

EUR 3,600.-

modifizierter Barockstil aus dem 19. Jh., tw. figural stark bewegt geschnitzter, sowie goldgefasster Holzrahmen mit Darstellungen von tw. patinierten Fabelwesen und reichem ineinander laufendem Blattwerk, Spiegeltafel erg., ca. 157 x 123 cm, gepflegter Zustand. (DOC)



Lot No. 22

Schreibsekretär in Schildform,

Realized price:

EUR 3,000.-

Starting bid:

EUR 3,000.-

modifizierter Biedermeierstil des ausgehenden 19. Jh., nussfurnierter Hart- bzw. Weichholzkorpus in rechteckig hochstehender Form mit unterem Abschluss in Bogenform auf profiliertem Sockel, Kranzbereich mit ornamentalem Akanthusblatt-Schnitzdekor, ebonisierte Rund- sowie Halbsäulen mit goldstaffierten Kapitellen, 2 godronierte Türen mit Spiegel in der Mitte, klappbare Schreibplatte und 3-schübig Inneneinrichtung, 2 Laden, ca. 181 x 96 x 53 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Teile ergänzt. (DOC)

Hier handelt es sich um eine Kopie nach dem größeren Original eines sich im Metropolitan Museum in New York befindlichen Sekretärs (Accession Number: 1991.470)



Lot No. 23

Salontisch im Barockstil,

Starting bid:

EUR 700.-

zweite Hälfte 19. Jahrhundert, Hartholzgestell, reich volutenartig, ornamental und muschelförmig beschnitzt, Stegverbindung, durchbrochen gearbeiteter Zargenbereich, partiell goldgefasst, 79,5 x 130 x 76 cm, ergänzte Plattenbespannung, beschädigt, Oberflächenschäden. (MIN)



Lot No. 24

Satz von drei Armsesseln,

Realized price:

EUR 1,400.-

Starting bid:

EUR 1,400.-

im Louis XVI-Stil, Ende 19. Jahrhundert, kannelierte teilweise beschnitzte Hartholzgestelle, braun gebeizt, mattiert, hochwertig erneuerte Tapezierung, in Form von Affen, Ananas und Blättern gezielte Stoffbespannung, 88 x 62 x 60 cm, Sitzhöhe 42 cm, restaurierter Zustand. (MIN)



Lot No. 25

Französischer Klappsekretär,

Starting bid:

EUR 800.-

sog. secretaire - abattant, 1. H. 19. Jh., nuss- bzw. mahagonifurnierter Hart- bzw. Weichholzkorpus mit schräggestellten Lisenen, feldförmig und auf Kreuzfuge furniert, Kranzlade, Schreibklappe mit großem Innenschub, sowie 6 kleinen Innenschüben, Fachteile, Maroquinleder-Schreibeinlage, 2 Türen, rundprofilierte Marmorplatte, ca. 153 x 87 x 38 cm, kleine Furnierteile fehlen, Bleichungsspuren, sowie Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 26

Paar imposante Barock- Eckschränke,

Starting bid:

EUR 1,200.-

18. Jh. und später, nussfurn. Hart- bzw. Weichholzkorpuse in Viertel-Rundform, mit mehrfach profilierten Kränzen und Sockeln, jew. 1 Tür, Ablagen bzw. Innenschüben, H. ca. 246/248 cm, Schenkelmaß ca. 125 cm, div. Holzteile fehlen bzw. erg., Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 27

Großer Satz von 14 Lehnstühlen,

Realized price:

EUR 3,800.-

Starting bid:

EUR 3,800.-

modifizierter Barockstil des 19. Jh., ornamental floral, sowie rocailenförmig beschnittene Hartholzgestelle, cremefarben gefasst und goldstaffiert, Lehnen mit vertikalem Sprossendekor, lose gelb tapezierte Sitze, Lehnhöhe ca. 110 cm, Sitzhöhe ca. 49/50 cm, Fassungsabriebe und Abblätterungen, Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 28

Paar Girandolen,

Starting bid:

EUR 1,500.-

modifizierter Louis XV-Stil in der Art von H. DASSON letztes Drittel 19. Jh., jeweils 5-kerzige geschweifte Bronze dore- Schäfte auf hochgewölbten Basen, Höhe ca. 42 cm, gereinigter Zustand. (DOC)



Lot No. 30

Damenschreib- bzw. Schminktisch,

Starting bid:

EUR 2,800.-

Frankreich, Epoche Nap. III, Mitte 19. Jh., Hartholzgestell mit kannelierten Füßen und geschwungen ausgeführter Stegverbindung, teilweise furniert, schwarz gebeizt, mattiert, mit Messing und graviertem Elfenbein feldförmig sowie in Form von Vögel marketiert, Klappplatte, mit Vogelaugenahorn furnierte Inneneinrichtung 2 Tintenfässer und lederbespannter Schreibfläche, erneuerte Spiegeltafel, 73,5 x 64 x 42 cm, schöner restaurierter Zustand, Schwundriss am Boden. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASI)



Lot No. 31

Seltener viktorianischer Jardinieren- Konsoltisch,

Starting bid:

EUR 3,400.-

England Mitte 19. Jh., unter Verwendung eines abgeschnittenen Baumstamms mit am Holzsockel appliziertem Wurzeldekor gearbeitetes Holzgestell und Astwerk, Zargenbereich in geschweifter und geknickter Ausführung mit Applikationsdekor von Ästen, ca. 85 x 97 x 50 cm, Blecheinsatz nicht vorhanden, kleine Teile fehlen, Alters- und Gebrauchsspuren, konservierter Zustand. (DOC)



Lot No. 32

Paar Kandelaber,

Starting bid:

EUR 1,600.-

Frankreich, 2. Hälfte 19. Jh., teilbarer Bronzeschaft vergoldet, 3- sowie im geteilten Zustand 1-kerzig ausgelegt, ornamental sowie in Form von Akanthusblättern geziert, Höhe 37 cm, schöner gepflegter Allgemeinzustand. (MIN)



Lot No. 33

Zierlicher Bronze dore-Kerzenluster,

Starting bid:

EUR 2,200.-

modifizierter Louis XIV- bzw. Regencestil des ausgehenden 19. Jh., 6-kerzig ausgelegtes Bronzegerüst an Ketten mit Rosette hängend, div. Maskarons mit Muscheldekor, sowie Fratzenmasken, Fruchtgehänge und Weintrauben, sowie Widderköpfe, Höhe ca. 70 cm, Dm. ca. 48 cm, gereinigter Zustand. (DOC)

Qualitätvolle Arbeit!



Lot No. 34

Provinzielles italienisches Kästchen,

Starting bid:

EUR 1,500.-

unter Verwendung originaler Korpusteile aus dem 17. Jahrhundert, in späterer Zeit gearbeitet bzw. verändert und ergänzt, vorwiegend Nussholz, braun mattiert, figural, ornamental und in Form von Akanthusblättern beschnitzt, eine Tür, eine Lade, 91 x 65 x 34 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Oberflächenschäden. (MIN)



Lot No. 29

Kleine Laterne im Louis XVI-Stil,

Realized price:

EUR 2,000.-

Starting bid:

EUR 2,000.-

ca. 1900, 4-flammig elektrisch montiertes Bronzegerüst in verglaster Zylinderform, Feston Dekor, sowie floral umlaufender Dekor, Höhe ca. 45 cm, Dm. ca. 27 cm, ohne Gewähr auf Elektromontage. (DOC)



Lot No. 35

Paar Eckkonsolen,

Starting bid:

EUR 3,600.-

Italien, 18. Jahrhundert, fein ornamental sowie in Form von Blättern und Blüten beschnitzte Weichholzgestelle, goldgefasst, durchbrochen gearbeitet, profilierte Marmorplatten, je 80 x 58 x 38 cm, gepflegter Allgemeinzustand mit geringen Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 36

Große Kaminböcke,

Starting bid:

EUR 2,400.-

im Louis XV- Stil, Frankreich zweite Hälfte 19. Jahrhundert, vergoldete Bronzeschäfte, figural in Form eines Mädchens und eines Knabens, sich die Hände wärmend, und Akanthusblättern geziert, 36 x 37 x 20 cm, schöner gepflegter Allgemeinzustand. (MIN)

Lot No. 37

Große Tischlampe,

Starting bid:

EUR 1,800.-



unter Verwendung einer französischen Aufsatz- bzw. Ziervase aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhundert, in späterer Zeit gearbeitet, Bronze, ornamental sowie in Form von Weinranken und figural geziert, auf kannelierten Marmorsockel ruhend, einflammig elektrisch montiert, Höhe mit Schirm ca. 80 cm, schöner restaurierter Zustand, ohne Gewähr für Elektromontage. (MIN)

Lot No. 38

Salonspiegel,

Starting bid:

EUR 4,000.-



Epoche Louis XVI, ca. 1780, Weichholz, reich mit geschnitzten Applikationen in Form von Lorbeerblättern, eines Köchers und ornamental beschnitzten Profilleisten geziert, goldgefasst, 170 x 76 cm, schöner restaurierter Zustand, Fassung überarbeitet.(MIN)



Lot No. 39

Ovales Salontischchen,

Starting bid:

EUR 1,200.-

im Transitionsstil, Frankreich Ende 19. Jh., nach Vorbildern des Ebenisten JP DUSAUTOY gearbeitet, elegant geschweiftes Eichen- und Mahagoniholzgestell, teilweise mahagonifurniert, politiert, zwei Laden, 1 Zwischenfach, Marmorplatte, vergoldete Bronzebeschläge und durchbrochen gearbeitete Einfassung, 74 x 64 x 39,5 cm, schöner restaurierter Zustand. (MIN)



Lot No. 40

Hervorragende Vitrine in Demi lune- Ausführung,

Starting bid:

EUR 2,200.-

ca. 1910/15, nussfurnierter Weichholzkorpus mit halbrunder mittels 2 verglaster Türen ausgeführter Front- diese mit facettiert geschliff. Gläsern, prof. Kranz und Sockel, überhöht von einem mittels facett. geschliffenem Spiegelglas ausgeführtem Aufsatz mit Flammenvasendekor, Inneneinrichtung aufwendig maserfurniert, tw. variabel einstellbare Ablagebretter, ca. 211 x 108 x 48 cm, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 41

Salontisch,

Realized price:

EUR 900.-

Starting bid:

EUR 900.-

Portugal 19./20. Jh., balusterartig gedrechseltes Palisanderholzgestell mit spiralförmig umlaufend ausgeführter Stegverbindung, flammstabartig ausgeführte Zargenladen-, sowie Scheinladen, ca. 86 x 133 x 69 cm, rissig, Furnierteile eingesetzt, div. Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 42

Truhe,

Starting bid:

EUR 2,000.-

Oberitalien, 18. Jahrhundert, Nussholzkorpus mit reich ornamental und figural beschnitzter, in drei Felder gegliederter Front, braun mattiert, Mittelfeld mit Wappendarstellung, seitliche Eisenhandhaben, 59 x 168 x 55 cm, Füße ergänzt, Alters- und Gebrauchsspuren, Schwundrisse, Schloss fehlt. (MIN)



Lot No. 43

Großer Wandspiegel,

Realized price:

EUR 800.-

Starting bid:

EUR 800.-

sog. Florentiner Stil, 20. Jh., ornamental floral geschnitzter, sowie goldgefasster Weichholzrahmen mit aus Masse geformten Putti als Bekrönung und an den unteren Ecken, Spiegeltafel, ca. 140 x 95 cm



Lot No. 44

Tischlampe,

Realized price:

EUR 200.-

Starting bid:

EUR 200.-

unter Verwendung eines Kerzenleuchters aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in späterer Zeit gearbeitet, dreipassiger, kannellierter sowie ornamental und figural gezielter Metallschaft, zweiflammig elektrisch montiert, Höhe 96 cm, oberer Abschluss lose, Schirm fehlt, Alters- und Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.



Lot No. 45

Sekretär,

Starting bid:

EUR 3,000.-

Frankreich Epoche Louis XVI, um 1780, vorwiegend Eichenholz, mit Rosenholz furniert, sowie mit verschiedenen teilweise gefärbten Edelhölzern feldförmig marketiert, politiert, schräggestellte Lisenen, zwei Türen, eine Lade und Schreibklappe, Inneneinrichtung mit sechs Laden und offene Fächer, Lederbespannung, diese berieben und fleckig, Marmorplatte, Bronzebeschläge, Schlagstempel PETIT ?, 142 x 95 x 39 cm, restauriert, Teile ergänzt. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)

Lot No. 46

Rundes französisches Beistelltischchen,

Realized price:

EUR 1,300.-

Starting bid:

EUR 1,300.-



sogen. Gueridon, Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert, teilweise Bronze patiniert, in Form von Blätter und ornamental geziert, Onyxplatte mit profilierter Einfassung mahagonifurniertes Zwischenfach, Höhe 77 cm, Durchmesser 33 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)

Lot No. 47

Paar Wandkonsolen,

Realized price:

EUR 2,000.-

Starting bid:

EUR 2,000.-



zweite Hälfte 19. Jahrhundert, Eichen- und Weichholz, fein ornamental und in Form von stilisierten Blättern beschnitzt, geschweift gearbeitet, Marmorplatten, 49 x 42,5 x 21 cm, schöner gepflegter Originalzustand. (MIN)

Lot No. 48

Paar dekorative Kaminböcke,

Starting bid:

EUR 2,000.-



Frankreich Ende 19. / Anf. 20. Jh., vergoldete Bronzeschäfte, figural sowie in Form von Papageien und Blättern geziert, je 36 x 41 x 20 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 49

Dekorative Salonkommode,

Starting bid:

EUR 3,400.-

im Louis XV-Stil, Anfang 20. Jh., 3-seitig geschweift gearbeiteter Hartholzkorpus, palisanderfurniert, mit verschiedenen Edelhölzern reich floral marketiert, politiert, frontseitig 2 Laden, "sans traverse", profilierte Marmorplatte, Schlagstempel Sormani, vergoldete Bronzebeschläge, 90,5 x 135 x 59,5 cm, schöner restaurierter Zustand. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 50

Paar große Kandelaber,

Starting bid:

EUR 2,600.-

Ende 19. Jh., Bronze vergoldet, reich ornamental sowie figural in Form von Vögel gezierte Schäfte, je 7-kerzig ausgelegt, Höhe 79 cm, Durchmesser 62 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 51

Französische Salonkommode,

Starting bid:

EUR 3,800.-

im Transitionsstil, qualitativ hochwertige Arbeit aus dem ersten Drittel des 20. Jahrhunderts, Hartholzkorpus, mit Rosenholz furniert sowie in feiner Qualität mit verschiedenen Edelhölzern feldförmig und in Form von Kreisornamenten marketiert, mattiert, reich mit vergoldeten ziselierten Bronzebeschlägen geziert, drei Laden, Marmorplatte, 94 x 116 x 55 cm, restaurierter Zustand. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)

Lot No. 52



Weihwasserbecken,

Realized price:

EUR 2,000.-

Starting bid:

EUR 2,000.-

erstes Viertel 20. Jahrhundert, zweiteilig, profiliertes in Form von stilisierten Blättern behauener Marmorschaft, partiell goldfärbig, profilierte Schale, Höhe 110 cm, Durchmesser 70 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, geringfügig ausgescharttet. (MIN)

Lot No. 53



Entzückendes Salonbeistelltischchen,

Realized price:

EUR 1,400.-

Starting bid:

EUR 1,400.-

Frankreich Anfang 20. Jahrhundert, elegant geschweiftes Mahagoniholzgestell mit einer Lade, diese mit Federmechanismus, feine vergoldete Bronzebeschläge, eine Eckbronze signiert, F. Linke (Francois Linke 1855-1946) 75 x 36 x 34 cm, gepflegter Allgemeinzustand mit schöner Patina. (MIN)

Lot No. 54



Ungewöhnliches Historismus Kabinettkästchen bzw. Schreibtischteil eines Sekretärs,

Starting bid:

EUR 1,400.-

um 1880/90, teilweise Nussholz und nussfurniert, frontseitig eine Schreibklappe mit figuralen Bildeinlagen von Raimund Ritter von Wichera, Öl auf Platte, monogrammiert R. V. W., aufklappbarer schuppenartig beschnittener Plattenbereich, Inneneinrichtung mit 7 Laden, Ladenvorderstücke mit fein ausgeführten Nadelarbeiten geziert, offenes Fach, 66,5 x 73 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Teile fehlen. (MIN)

Lot No. 55



Tischlampe,

Realized price:

EUR 240.-

Starting bid:

EUR 180.-

20. Jahrhundert, ornamental gezierter sowie kannellierter Messingschaft mit Festonverzierung und Höhenverstellbarem Schirm, zweiflämmig elektrisch montiert, Höhe 61 cm, Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.

Lot No. 57

Paar Kandelaber,

Starting bid:

EUR 1,100.-



im Ludwig XVI-Stil, 2. Hälfte 19. Jh., Bronze teilweise vergoldet und patiniert, figural in Form von "Amor mit gefesselten Händen" und ornamental geziert, je 1-kerzig ausgelegt, Höhe 46 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, partiell berieben. (MIN)

Lot No. 58

Interessanter französischer Damenschreibtisch,

Starting bid:

EUR 2,200.-



im Louis XV-Stil, Ende 19. Jahrhundert, geschweiftes Hart- und Weichholzgestell, palisanderfurniert, mit verschiedenen Edelhölzern feldförmig marketiert, politiert, mit vergoldeten Bronzebeschlägen geziert, 3 Laden, profilierte Platteneinfassung, goldgezierte Lederbespannung, freistehend ausgeführt, 76 x 76 x 54 cm, gepflegter Allgemeinzustand mit schöner Patina, kleine Furnierteile fehlen. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)

Lot No. 59

Paar Appliken,

Starting bid:

EUR 1,100.-



im Louis XV-Stil, Ende 19. Jh. / Anfang 20. Jh., in Form von Akanthusblättern ausgeführte, vergoldete Bronzeschäfte, je 3-kerzig ausgelegt, Höhe 43 cm, Breite 39 cm, schöner gepflegter Allgemeinzustand. (MIN)



Lot No. 60

Runder Kaffeehaus- bzw. Terrassentisch,

Starting bid:

EUR 500.-

Mitte 20. Jh., rundes Metallgestell m. rot tapez. Sockelplatte, beigefarbene Tischplatte, H. ca. 73 cm, gepf. Zustand



Lot No. 61

Biedermeier-Pfeiler- bzw. Trommelkästchen,

Starting bid:

EUR 1,100.-

um 1825/30, Nadelholzkörper mit rundem Querschnitt, nussfurniert, poliert, eine Tür, eine Lade, quadratischer Sockel mit gefasster beschnittener Profilleistenverzierung, Höhe 80 cm, Durchmesser 39 cm, restaurierter Zustand, Ladenvorderstück nachfurniert.(MIN)



Lot No. 56

Salontischchen,

Realized price:

EUR 1,500.-

Starting bid:

EUR 1,500.-

modifizierter Louis XV-Stil aus dem ausgehenden 19. Jh., verhalten geschweiftes Hartholzgestell in Nierenform, mahagonifurniert, sowie mit weiteren tw. ehem. grün eingefärbten Obsthölzern in Feldform und auf Kreuzfuge marketiert, Platte und Zarge mit umlaufender und floraler Marketrie, Zargenlade, Zwischenfach in analoger Ausführung, messingeingefasste Platte und Bronzebeschläge, ca. 75 x 62 x 37 cm, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 62

Biedermeier Ladenschrank,

Starting bid:

EUR 1,600.-

um 1825/30, bombiert gearbeitete Front mit insges. neun Laden, gedrechselte kannelierte Säulenlisenen, profilierter Plattenbereich, 166 x 103 x 49 cm, restaurierter Zustand, Beschläge und Schlösser ergänzt. (MIN)



Lot No. 63

Asiatisches Türschloss,

Starting bid:

EUR 400.-

wohl Indien 18. Jh., Eisenschloss mit Überfallriegel im durchbrochen gearbeitetem Volutendekor, ca. 43 x 29 cm (mit Riegel), Schlüssel, ohne Gewähr auf Funktionstüchtigkeit, Altersund Korrosionsspuren.

Lot No. 64

Zwei Schranktüren,

Starting bid:

EUR 80.-



Anfang 20. Jahrhundert, verglaste Rahmenkonstruktion, nussfurniert, geschliffene Glasgriffe, Höhe 189,5 cm, gesamte Breite 80 cm, Altersund Gebrauchsspuren.

Lot No. 65

Spätbiedermeier Bodenstandspiegel,

Starting bid:

EUR 500.-



sog. Psyche, ca. 1835/40, nussfurn. Weichholzgestell auf kufenartigen Füßen mit Volutendekor, seith. geschweift. Standsäulen mit schwenkbarer Spiegeltafel, ca.178 x 101 x 52 cm, Alters- u. Gebr. spuren.



Lot No. 66

Sekretär,

Realized price:

EUR 4,000.-

Starting bid:

EUR 3,600.-

Mitte 18. Jahrhundert, Nadelholzkörper mit geschweiften Füßen, nussfurniert, mit heimischen Edelhölzern feldförmig und ornamental markiert, mattiert, drei Laden, schräge Schreibklappe, Inneneinrichtung mit fünf Laden, offene Fächer und rückschiebbarem Bodenteil, 98 x 95 x 50 cm, gepflegter Allgemeinzustand mit geringen Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 67

Zierliche Salonkommode,

Starting bid:

EUR 1,300.-

im Louis XV- Stil, Ende 19. Jahrhundert, freistehend gearbeiteter, geschweiffter Weichholzkörper, palisanderfurniert, politiert, mit verschiedenen teilweise gebrannten Edelhölzern floral markiert, drei Laden, ein Zwischenfach, Bronzebeschläge, 70 x 42 x 31 cm, restaurierter Zustand. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 68

Eckaufsatzvitrine,

Starting bid:

EUR 200.-

19. Jh., Eichen- und Fichtenholz, braun gebeizt, mattiert, 2-teilig, Unterteil mit 1 Rahmen-Füllungstür, Aufsatz mit 1 Lade und 1 verglasten Tür, 194 x 79 x 49 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Beschlagteile fehlen.



Lot No. 69

Provinzieller Ausziehtisch,

Realized price:

EUR 150.-

Starting bid:

EUR 150.-

in josefinischer Stilart, Eichen und Buchenholz, braun gebeizt, lackiert, 2 integrierte Ausziehplatten, konische Füße, 78,5 x 104 x 83 cm, ausziehbar auf ca. 190 cm, beschädigt, Platte mit mehreren Schwundrissen.

Lot No. 70

Paar Tischlampen,

Realized price:

EUR 120.-

Starting bid:

EUR 120.-



unter Verwendung von neoklassizistischen Kerzenleuchtern aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts in späterer Zeit gearbeitet, Messing teilweise patiniert, kanneliert und ornamental geziert, einflamig elektrisch nachmontiert, Höhe 32 cm, Schirme fehlen, Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.

Lot No. 71

Elegantes französisches Salontischchen,

Starting bid:

EUR 4,000.-



Paul Sormani, Paris, nach einem Modell von Bernard II van Risenburgh aus dem 18. Jahrhundert, in der 2. Hälfte des 19. Jahrhundert gearbeitet, geschweiftes Eichenholzgestell, palisanderfurniert, mit verschiedenen Edelhölzern in sogen. Hirnholztechnik marketiert, in traditioneller Handwerkstechnik politiert, eine Lade, fein ziselierte vergoldete Beschläge, profilierte Platteneinfassung, Schlossprägung "P. Sormani a Paris", 72,5 x 64 x 39 cm, schöner fachmännisch restaurierter Zustand. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 72

Provinzieller Schreibaufsatzschrank,

Starting bid:

EUR 1,600.-

unter Verwendung orig. Korpusteile des 18. Jh. zusammengesetzt und gearbeitet, Nuss- und Weichholzkorpuse mit vertieft rocaillenförmigen Ornamenten, sog. Knochenbarock, Kommodenteil mit 3 Laden, Aufsatz mit mittig hochgezogen profiliertem Kranz, 2 Türen, Schreibklappe mit grüner goldpunzierter Lederschreibeinlage, 2 Innenschübe, ca. 220 x 131 x 66 cm, innen mit Papier austapeziert, div. Löcher in der Rückwand (wg. früherer Verkabelung), Alters- und Gebrauchsspuren.



Lot No. 73

"Lächelnder Knabe",

Starting bid:

EUR 1,000.-

19. Jh., Marmor, vollplastisch naturalistisch behauen in Form eines Knabengesichts mit Mütze, Höhe circa 54 cm, stellenweise geschartet, Altersspuren.



Lot No. 74

Glascluster in Kronenform,

Starting bid:

EUR 1,000.-

ca. 2000, 8-flammig, elektrisch montiert, Metallgestell mit 8 Armen in Bogenform, Glasprismenbehang, sowie Obeliskendekor, Höhe (minimal) ca. 100 cm, Dm. ca. 70 cm, ohne Gewähr auf Elektromontage



Lot No. 75

Rechteckiger italienischer Tisch,

Starting bid:

EUR 2,000.-

17. Jahrhundert und später, massives, braun mattiertes Nussholz-Wangengestell mit seitlichen Säulenverzierungen, geschnitzte Wappenapplikationen, (Medici Wappen), 80 x 155 x 71,5 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, schöne Patina, Wangen mit kleinen Schwundrissen. (MIN)

Provenienz: Norddeutsche Privatsammlung



Lot No. 76

Ungewöhnlicher Historismus- Fauteuil,

Starting bid:

EUR 850.-

ca. 1880/90, ornamental rocaillenförmig im Lehnbereich reich beschnitztes, sowie goldgefasstes Hartholzgestell auf geschweiften Beinen, freistehend rote Tapezierung, Lehnh. ca. 82 cm, Sitzh. ca. 39/41 cm, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 77

Rundes französisches Beistelltischchen,

Starting bid:

EUR 1,600.-

sogen. Gueridon, Ende 19/Anfang 20. Jahrhundert, teilweise Bronze, vergoldet, ornamental sowie in Form von Festons, Widderköpfen und stilisierten Blättern geziert, Onyxplatte, diese mit Reparaturstelle, Höhe 82,5 cm, Durchmesser 40 cm, schöner gepflegter Allgemeinzustand.



Lot No. 78

Kleines Kästchen i. Barockstil,

Starting bid:

EUR 300.-

19. Jh., frontal geschweiffter, sowie ornamental beschnittzter Hart- bzw. Weichholzkorpus auf geschweifften Beinen, 3 Laden, Marmorplatte, ca. 76 x 51 x 42 cm Alters- u. Gebrauchsspuren



Lot No. 79

Spätbiedermeier-Nähtisch,

Realized price:

EUR 500.-

Starting bid:

EUR 500.-

ca. 1835/45, nuss- bzw. maserfurn. Weichholzgestell in Wangenform auf kufenartigen Füßen, Zargenlade, ca. 78 x 71 x 47 cm, rest. Zustand.



Lot No. 80

Luster,

Starting bid:

EUR 360.-

um 1920/25, profilierter Messingschaft mit einer Zentralfigur in Form einer tanzenden Frau, patiniert, sechsflammig elektrisch montiert, an vier Stäben mit Rosette hängend, Höhe 85 cm, Durchmesser 59 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.



Lot No. 81

Außergewöhnlich großer Wandspiegel in Florentiner Art,

Starting bid:

EUR 3,400.-

19. Jh., ornamental floral geschnitzter, sowie braun gefasster und goldstaffierter Holzrahmen, oberer Abschluss in Kartuschenform mithilfe zweier naturalistisch masseapplizierter Putti in Goldfassung, Spiegeltafel, ca. 210 x 150 cm, später überfasst, div. Bruchlinien, sowie Fassungsfehlstellen und Abblätterungen, Spiegeltafel mit Blindstellen, Altersspuren. Prov.: - Wiener Privatbesitz - Max Schmidt (Friedrich Otto Schmidt) bis 1935 - Kunsthandel S. Wendlinger bis 1915



Lot No. 82

Renaissanceschloss

Starting bid:

EUR 800.-

eines Wandschranks, sog. Überfallenschloss, 16. Jh., Eisenschloss mit Bordürendekor in Volutenform, Stange (Überwurfriegel), ca. 24 x 24 cm ohne Überwurfriegel), Teile fehlen, Alters- und Korrosionsspuren.

Prov.: lt. mündlicher Überlieferung urspr. Burg Rheinstein in Bingen (D)



Lot No. 83

Paar Armlehnstühle im Frühbarockstil,

Starting bid:

EUR 300.-

19. Jh., braun gebeizte, sowie spiralförmig gedrechselte Hartholzgestelle mit "Petit Point"-Tapezierung, Lehnh. ca. 125 cm, Sitzh. ca. 42/44 cm, Bezüge tw. berieben bzw. eingerissen, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 84

Paar kleine Appliken,

Starting bid:

EUR 500.-

im Louis XV- Stil, erste Hälfte 20. Jahrhundert, Bronzeschäfte in Form von Akanthusblättern geziert, zweiflammig elektrisch montiert, Höhe mit Kerzentüllen 45 cm, Altersund Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.

Lot No. 85

Toilettetisch,

Realized price:

EUR 500.-

Starting bid:

EUR 500.-



19. Jahrhundert, vorwiegend Eichenholz, mahagonifurniert, mattiert, zwei Laden, Marmorplatte, auf Säulen ruhender Schwenkspiegel, gedrechselte Stegverbindung, 163 x 106 x 58 cm, beschädigt, Furnierteile fehlen, Marmorplatte mit restaurierter Stelle.

Lot No. 86

Provinzielle Aufsatzkommode,

Starting bid:

EUR 400.-



Mitte 19. Jahrhundert, zweiteiliger Zirbenholzkorpus, teilweise zirbenholzfurniert, mattiert, Unterteil mit drei Laden, Aufsatz mit zwei verglasten Türen und 2 Laden, ergänzte Beschläge, 191 x 130 x 66 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, ein Schloss fehlt.



Lot No. 87

Paar Appliken,

Realized price:

EUR 380.-

Starting bid:

EUR 280.-

erste Hälfte 20. Jahrhundert, figural ausgeführte, ornamental und floral gezierte Bronzeschäfte, je zweiflammig elektrisch montiert, Höhe 46 cm, Altersund Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.



Lot No. 88

Rustikale Hof- bzw. Heurigenlaterne bzw. Überleger f. Weinkeller,

Starting bid:

EUR 600.-

20. Jh., schmiedeeisernes Gestell i. Volutenform m. floralem Eisenblechdekor, Traubenmotiv u. Halterung, verglast, ohne Elektrifizierung, H. ca. 80 cm, T. ca. 135 cm, gepfl. Zustand



Lot No. 89

Großer eleganter Frühbiedermeier -Salonschreibtisch,

Starting bid:

EUR 1,400.-

ca. 1800/10, mahagonifurniertes poliertes Weichholzgestell auf konischen Vierkantbeinen, 1 ahornfurnierte Zargenlade, ebonisiert gedrechselte Galerie, ca. 79 (o. Galerie) x 126 x 93 cm, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 90

Jugendstil-Speisezimmeranrichte,

Starting bid:

EUR 700.-

um 1900/10, wohl Erzeugnis der Firma Anton Pospisil, in hoher Qualität gefertigter, mahagonifurnierter Korpus, im oberen Bereich ornamental marketiert, politiert, frontseitig zwei Türen, zwei Laden, Marmorplatte, verspiegelte Rückwand, 131 x 125,5 x 58 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Oberfläche leicht fleckig. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 91

"Clipper" - seltenes Nadelspielgerät- bzw. - automat,

Starting bid:

EUR 1,200.-

Erz. der Fa. Bergmann & Co aus Hamburg ca. 1936/37, Hartholzkorpus auf später erg. Beinen, sehr selten vollständig verspiegelte "Flipperscheibe" mit Darstellung eines Flugzeugs, ca. 156 x 110 x 58 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, o. Gewähr auf Elektromontage und Funktionstüchtigkeit. Dieser Automat ist als Vorläufer der sog. Flipperautomaten zu sehen; die in der 2. Hälfte der 1930er Jahre hergestellten Nadelspielgeräte ließen keine Beeinflussung des Kugellaufes zu, es waren Wettspiele, die fast ausschließlich in Gasthäusern aufgestellt wurden. (DOC)



Lot No. 92

Seltener weiblicher Figurenleuchter,

Starting bid:

EUR 1,200.-

16./17. Jh., mehrteilig gravierte Messinggestelle tw. verschraubt, auf 1 Scheibenfuß stehende Frau mit Tuchdraperie, 3 Tropfschalen und Tüllen auf ihrem Kopf über gerollten Ästen tragend, H. ca. 35 cm, sehr gepflegter Zustand.

Prov.: Privatsammlung Reinhold Hofstätter, Wien Auktion "Sammlung Reinhold Hofstätter", Lot 64, Dorotheum 26.4.2017 Privatsammlung Wien



Lot No. 93

Satz v. 8 Art Deco-Stühlen,

Starting bid:

EUR 1,200.-

1. Drittel 20. Jh., eichefurnierte ebonisierte Hartholzgestelle mit leicht geschweiften Lehnen, erg. Stoffbezüge d. Fa. Backhausen, Lehnh. ca. 101 c, Sitzh. ca. 47/48 cm, Alters- u. Gebr. spuren. (DOC)



Lot No. 94

Holländischer Konsol- bzw. Spieltisch,

Starting bid:

EUR 400.-

Mitte 19. Jahrhundert, verschiedene Hart- und Weichhölzer, palisanderfurniert, mattiert, Säulenfuß auf vierpassigem Stand, dieser mit geschnitzten Prankenfüßen, Drehklappplatte, 74 x 92 x 45 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN) Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 95

Paar Biedermeier Sessel,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 180.-

um 1830/35, elegant geschweifte Kirsch und Fichtenholzgestelle, teilweise kirschfurniert, mattiert, Lehnen mit gedrechselten Quersprossen und fächerartiger Verzierung, tapezierte Sitze, Bezüge beschädigt, 87 x 45 x 53 cm, Sitzhöhe 44 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, leicht wackelig.



Lot No. 96

Barockes Kastenschloss mit Drücker,

Starting bid:

EUR 220.-

18. Jh., Eisen, ohne Schlüssel, Länge ca. 29 cm, ohne Schlüssel, ohne Gewähr auf Funktionstüchtigkeit, Alters- u. Korrosionsspuren



Lot No. 97

Große Hobelbank,

Starting bid:

EUR 900.-

Ende 19./Anfang 20. Jh., Hart- bzw. Weichholzgestell auf kufenartigen Beinen mit neuzeitl. Rollen, natur gewachst, 1 erg. Lade, erg. Glasplatte (1,5 cm dick), Bankeisen fehlen, ca. 89 x 224 x 102 cm, Glasplatte 230 x 110 cm, gepf. Zustand. (DOC)



Lot No. 98

Barwagen,

Starting bid:

EUR 700.-

2. H., 20. Jh., Messingrohrgestell auf Messingrollen, 2 Glasplatten, ca. 74 x 60 x 40 cm, gereinigter Zustand mit Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 99

Büsten- bzw. Blumensäule,

Starting bid:

EUR 450.-

19./20. Jh., rundprofil. Holzkorpus auf oktagonalem Sockel, marmorierte Fassung, H. ca. 111 cm, Fassungsfehlstellen auf oberem Abschluss, Altersspuren



Lot No. 100

Biedermeier Ausziehtisch,

Starting bid:

EUR 2,600.-

1. Drittel 19. Jh. und später, nussfurniertes Hart- bzw. Weichholzgestell auf balusterartigen Blockfüßen, 3 erg. Auszugsplatten analog furniert, ca. 80 x 123 x 112 cm, max. L. im ausgezogenen Zustand ca. 322 cm, Platten tw. leicht geworfen, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 101

Ungewöhnlicher italienischer Sessel,

Starting bid:

EUR 500.-

im Barockstil, zweite Hälfte 19. Jahrhundert, Hartholzgestell, braun gebeizt, mattiert, reich ornamental, volutenartig und im Lehnbereich figural beschnitzt, geschweifte durchbrochen gearbeitete Vorderfüße, ergänzt tapezierter Sitz und Lehne, 115 x 44 x 50 cm, Sitzhöhe 48 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, kleine Teile fehlen. (MIN)



Lot No. 102

Großer Wandspiegel,

Starting bid:

EUR 2,000.-

modifizierte Barockstilform des ausgehenden 19. Jh., ornamental floral geschnitzter, sowie gerillter und braun patinierter Holzrahmen, goldstaffiert, ovale Innenbordüre, ergänzte Spiegeltafel, ca. 183 x 131 cm, Altersspuren.

Lt. mündlicher Überlieferung stammt dieser Wandspiegel aus der Neuen Pinakothek in München.



Lot No. 103

Neoklassizistischer Paravent,

Starting bid:

EUR 750.-

ca. 1900, 2-tlg. mahagonifurniertes Hartholzgestell mit Füßen mit Messingschuhen, Schauseite mit 2 kolorierten Lithographien unter Glas und Rautendekor, Rückseite im oberen Bereich neu samttapeziert (drapiert), ca. 158 x 104 cm, restaurierter Zustand. (DOC)



Lot No. 104

Großer Tisch im Barockstil mit Verlängerungsmöglichkeit,

Realized price:

EUR 850.-

Starting bid:

EUR 850.-

19./20. Jh., braun gebeiztes Hartholzgestell auf leicht geschweiften Beinen, nussfurnierte Platte mit 2 einsetzbaren neuzeitl. Platten, ca. 80 x 148 bzw. 248x 98 cm, ehem. Wurmsspuren, leichte Gebrauchsspuren. (DOC)

Prov.: Aus einer Linzer Sammlung



Lot No. 105

Paar Neorokoko-Kaminböcke,

Starting bid:

EUR 800.-

Frankreich, wohl 19. Jhdt., Bronze vergoldet, stark in Rocaillesform geschweifter Blätterdekor, gemarkt mit "PCCF", Höhe ca. 38 cm, Breite ca. 31 cm, leichte Alters- und Gebrauchsspuren.



Lot No. 106

Gr. Schauvitrine,

Starting bid:

EUR 900.-

1. H. 20. Jh., eichefurniertes ebonisiertes kanneliertes Hartholzgestell mit 2 Stegverbindungen, 4 längsseitig klappbare Schaufenster, 2 klappbare Schaufenster an den Enden, mit hellblau gefärbtem Papier, tapez. Sperrholzplatten, ca. 105 x 250 x 117 cm, Papiertapete stellenweise berieben bzw. gerissen, Alters- u. Gebrauchsspuren.



Lot No. 107 +

Englischer Konsolklapp-Spieltisch,

Starting bid:

EUR 1,000.-

19. Jh., palisanderfurn., Hartbzw. Weichholzsäulengestell auf 4-passigem nach innen eingezogenem Sockel mit Rädern, dreh- und klappbare Platte mit grüner Stoffeinlage, ca. 76 x 91 x 45 bzw. 91 cm, kleines Holzteil im Sockelbereich fehlt, sonst gepfl. Zustand (DOC)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 108

Eleganter französischer Pultschreibsekretär,

Starting bid:

EUR 5,000.-

nach Vorbild der im 18. Jh. gefertigten Louis XV-Möbel, 2. Hälfte 19. Jh., palisanderfurnierter Hartholzkorpus in umseitig geschweifter und freistehender Ausführung auf geschweiften Beinen, aufwendig spiegelfurniert, sowie in sog. sans traverse-Ausführung, Schreibklappe und Rückwand mit in Muschelform strahlenförmig ausgeführtem Marketeriedekor, 2 Aussenladen, Bronze dore-Beschläge, Inneneinrichtung mit Innenschüben, deren Frontseiten bombiert ausgeführt sind, Schreibklappe mit goldpunziertem rotem Maroquinleder, qualitätvoller Bronzescharnier-Mechanismus, ca. 95 x 90 x 52 cm, komplett restaurierter Zustand.

Unterliegt dem Artenschutz (ASB) Prov.: Prinzen (Fürsten) v. Auersperg-Brunner



Lot No. 109

Ungewöhnliche Historismus- Kaminverkleidung,

Starting bid:

EUR 2,800.-

ca. 1890/1900, Keramik, weiß glasierte, sowie schwarzgoldstaffierte Kacheln mit ornamentalem Dekor, Maskarons mit Widderköpfen, Allegorien auf die Malkunst, Musik und Baukunst, schräggestellte Lisenen, sowie profilierter Kranz und Sockel, ca. 110 x 205 x 101 cm, Abriebe, Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 110

Klassizistischer Trumeau- Wandspiegel,

Starting bid:

EUR 1,200.-

ca. 1800/10 und später, graufarben nachgefaste Weichholzkonstruktion mit 2 rahmenprofilierten goldgefassten Feldern, Blumenkorb-, sowie KornährenApplikationen, sowie Rosettendekor, spiegelgefasste Holzrahmenauflage, ca. 215 x 90 cm, Altersspuren mit ehem. Wurmsspuren und Fassungsfehlstellen. (DOC)



Lot No. 111

Josefinisch-klassizistischer Aufsatzsekretär,

Starting bid:

EUR 1,500.-

Österreich Ende 18. Jh., Typus à trois corps, Nussholzkörper bzw. nussfurniert, schräggestellte Lisenen, 3-ladiger Kommodenteil mit feldförmigem Füllungsdekor, schräge Schreibklappe mit gitterartigem Zentralmedaillon, überhöhter Festondekor, div. Innenschübe und Fachteile, Aufsatz mit mehrfach profiliertem Kranz und mittels Zentralverriegelung zu öffnenden 11 Laden, sowie rolloartigem Verschluss, ca. 197 x 134 x 69 cm, kleine Holzteile fehlen, Beschläge erg., Alters- und Gebrauchsspuren

Lot No. 112

Kleines Biedermeier Kästchen,

Starting bid:

EUR 850.-



sog. Reisetoylette, wohl Mainz 1. Viertel 19. Jh., kirschfurnierter Weichholzkörper mit konisch verlaufenden Füßen, darüber 2 mit Kugelgriffen ausgeführte Abdeckungen, 1 Tür, ca. 56 x 45 x 45 cm, mit Papier austapeziert, Sitz und Eimer fehlen, seitliche Handhaben, gepflegter Zustand mit altersbedingten Gebrauchsspuren. (DOC)

Prov.: Sammlung Otto v. Mitzlaff

Lot No. 113

Wandkästchen im Barockstil,

Starting bid:

EUR 450.-



19. Jh., frontseitig nach innen geschweifter nuss- bzw. nusswurzelfurnierter Weichholzkörper auf geschweiften Beinen und mit profiliert mittig hochgezogenem Kranz, 2 rolloartige Verschlüsse in Lamellenform, ca. 170 x 76 x 20 cm, leichte Gebrauchsspuren. (DOC)

Lot No. 114

Reiseschreibkassette,

Starting bid:

EUR 800.-



zweite Hälfte 19. Jahrhundert, mit Rosenholz, Palisander und Maserholz furnierter Körper mit schräger Schreibklappe und aufklappbarem Deckel, feldförmig sowie ornamental mit Messing und Perlmutter markiert, mattiert, Innenfächer, mit goldgeziertem Leder bespannte Schreibfläche, zwei Tintenfässer, 10 x 33 x 27 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (MIN)



Lot No. 115

Kabinettkästchen,

Starting bid:

EUR 450.-

wohl Holland 19. Jh., palisanderfurnierter Hartholzkorpus auf Kugelfüßen, 6 Laden mit ebonisiertem Füllungsdekor, sowie Schildpatt-Ersatz, Flammstabdekor, ca. 53 x 70 x 38 cm, ausgebroches Holzteil auf der rechten Seitenkante der rechten mittleren Lade fehlt, Rissbildung auf Platte, Alters- und Gebrauchsspuren



Lot No. 116

Zierliche Tischvitrine,

Starting bid:

EUR 1,200.-

im Louis XV-Stil, Ende 19/Anfang 20. Jahrhundert, geschweiftes Hart- und Weichholzgestell, mit Palisander- und Maserholz furniert, mattiert, umseitig verglast, eine Tür, Bronzebeschläge, ergänzte abgeheftet ausgeführte Tapezierung, 106 x 62 x 42 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Furnierteil lose. (MIN)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 117

Frz. Schreibtisch im Louis XV-Stil,

Starting bid:

EUR 1,500.-

1. Drittel 20. Jh., mahagonifurniertes Hartholzgestell auf verhalten geschweiften Beinen, 3 Laden, sowie 3 Scheinladen, Bronzestückbeschlag, Lederschreibeinlage, Platte mit Messingumfassung, ca. 79 x 145 x 75 cm, Alters- und Gebrauchsspuren. (DOC)



Lot No. 118

Paar Armlehnstühle im Louis XVI-Stil,

Starting bid:

EUR 2,000.-

Ende 19. Jh., goldgefasste Hartholzgestelle auf konisch kannelierten Beinen, ornamental beschnittener Akanthusblattdekor, Armlehnen in Bogenform, Lehnh. ca. 104 cm, Sitzh. ca. 43/45 cm, petrolfarben freistehend tapeziert, gepflegter Zustand mit Fassungsfehlstellen. (DOC)



Lot No. 119

Kleines Architekturmodell,

Starting bid:

EUR 800.-

Anfang 20. Jh., im Pagodenstil buchefurniertes, sowie mahagoniartig gebeiztes Holzgestell auf 8 Rundsäulen mit mehrfach profiliertem Dach in Giebelform, ca. 76 x 76 x 27 cm, gepflegter Zustand. (DOC)

Provenienz: ehem. Frankfurter Sammlung- als Podest für eine Guanyin-Figur verwendet worden. Prov.: Sammlung Otto v. Mitzlaff



Lot No. 121

Großer Parkettboden,

Starting bid:

EUR 2,800.-

2. H. 19. Jh., Eiche auf Fichte, ca. 100 Paneele zu jew. 68 x 68 cm, davon großteils Zuschnitt, ca. 43 m², stärkere Alters- und Gebrauchsspuren, tw. ausgebrochen, rissig etc.



Lot No. 122

Gotisches Truhenschloss,

Starting bid:

EUR 1,000.-

sog. Überfallenschloss, Frankreich ca. 1400, Schmiedeeisen, Eisenschnitt, durchbrochen gearbeitetes Zierwerk, Riegel mit Überfallbügel, in Plexiglasgestell montiert, ca. 18 x 18,5 x 4 cm, oberflächenbehandelter Zustand mit altersbedingten Gebrauchs- und Korrosionsspuren.

Vgl. Lit.: Martina Pall, Schlüssel und Schlösser aus der Schell Collection Graz, Inv. Nr. 7430, S. 58, Eigenverlag Hanns Schell Collection, Graz 2012



Lot No. 123

Kleiner Metalluster

Starting bid:

EUR 80.-

20. Jahrhundert, ornamental gezierter, an Kette mit Rosette hängend, Höhe 90 cm, Durchmesser 70 cm 8flammig, elektrisch montiert, Alters- und Gebrauchsspuren, keine Gewähr für Elektromontage.



Lot No. 124

Ungewöhnlicher Louis XV-Spieltisch,

Starting bid:

EUR 1,800.-

Mitte 18. Jh., palisanderfurniertes Weichholzgestell auf verhalten geschweiften Beinen, Platte mit konkav ausgeführten Kanten und roter goldpunzierter Ledereinlage, 4 Zargenladen, Bronzebeschläge, ca. 69 x 80 x 79 cm, Gebrauchsspuren auf Ledereinlage, sonst gepflegter Zustand. (DOC)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)



Lot No. 125

Paar Appliken,

Starting bid:

EUR 320.-

Ende 19. /Anfang 20. Jahrhundert, Bronzeschäfte, ornamental sowie in Form von Widderköpfen und Blättern geziert, je zweiflammig elektrisch montiert, Höhe mit Kerzentüllen 44 cm, Altersund Gebrauchsspuren, ohne Gewähr für Elektromontage.



Lot No. 120

Bronzeluster im Regence-Stil,

Realized price:

EUR 1,600.-

Starting bid:

EUR 1,600.-

ca. 1900/20, 12-flammig elektr. montiertes Bronzegerüst in 2-stufiger Anordnung, Balusterschaft mit Maskarons und Armen in geschweifter, sowie geknickter Ausführung, H. ca. 80 cm, Dm. ca. 70 cm, o. Gewähr auf Elektromontage. (DOC)



Lot No. 126

Halbhoher Louis XV-Klappsekretär,

Starting bid:

EUR 2,600.-

sog. secrétaire à abattant, gestempelt LARDIN (ANDRE ANTOINE LARDIN, Meister 1750), Paris ca. 1760, frontal mit unterschiedlich eingefärbten Edelhölzern wie Mahagoni, Palisander und Ahorn vorwiegend floral marketierter Hartholzkorpus, ausgeschweifte Zarge, Seitenteile auf Kreuzfuge furniert, klappbare Schreibplatte mit 4 Innenschüben und Fachteilen, 2 Türen mit Fachteilen, profilierte Marmorplatte mit ausgebrochenem hinteren linken Eck, ca. 134 x 114 x 45 cm, gepflegter Zustand. (DOC)

Unterliegt dem Artenschutz (ASB)

Lot No. 127

Empire Deckenleuchte,

Starting bid:

EUR 1,200.-



Frankreich 1. Viertel 19. Jh., 3-flammig elektr. montierte Alabasterschale mit halbplastisch umlaufendem Mäander- und Festondekor, 3 Volutenarme an Ketten mit Rosette hängend, unterer Abschluss in Form eines Pinienzapfens, H. ca. 95 cm, Dm. ca. 60 cm, geklebte Bruchlinie in der Alabasterschale, ohne Gewähr auf Elektromontage. (DOC)



Lot No. 128

Kommode im Louis XV-Stil,

Starting bid:

EUR 3,000.-

"commode à fleurs" in der Art v. JACQUES DUBOIS (Meister 1742) im 19. Jh. palisander-, sowie rosenholz furnierter geschweifter und bombierter Hartholzkorpus, 2 Laden in sog. sans traverse Ausführung, frontseitig mit tw. eingefärbter floraler Marketerie, Seitenteile im Strahlendekor, reicher Bronzezierbeschlag, profilierte Marmorplatte mit später eingesetztem rechtem hinterem Eck, ca. 81 x 106 x 53 cm, gepflegter Zustand. Unterliegt dem Artenschutz (ASB) (DOC)

Lot No. 129

Rechteckiger Biedermeier Salon- bzw. Aufsatzspiegel,

Starting bid:

EUR 200.-



erste Hälfte 19. Jahrhundert, Fichtenholzrahmen, kirschfurniert, linear und ornamental nachmarketiert, ergänzte, facettiert geschliffene Spiegeltafel, 135 x 65 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Oberflächenschäden.

Lot No. 130

Schatulle,

Realized price:

EUR 180.-

Starting bid:

EUR 70.-



19. Jh., massiver Nussholzkorpus, mattiert, Messinghandhabe, Schloss, Schlüssel, 21 x 46 x 31 cm, restauriert.

Lot No. 131

Aufsatzspiegel,

Starting bid:

EUR 70.-



um 1900/10, massiver Buchenholzrahmen mit Messingstabeinlagen, facettiert geschliffene Tafel, 111 x 84 cm, Alters- und Gebrauchsspuren.

Lot No. 132

Sessel,

Realized price:

EUR 75.-

Starting bid:

EUR 50.-



2. Hälfte 19. Jh., geschweiftes Hartholzgestell, teilweise nussfurniert, mattiert, erg. tapezierter Sitz, 93 x 49 x 54 cm, SH=46 cm, Alters- und Gebrauchsspuren, Reparaturstellen.